

LA PLAZA DE PARIS DE RÍO DE JANEIRO Y LA IMPORTANCIA DE UNA CORRECTA SELECCIÓN DE ESPECIES



Los jardines de la plaza de París, situados en el barrio de Gloria de Río de Janeiro, fueron construidos en 1927 al más puro estilo de los jardines clásicos franceses. Son jardines abiertos y con poca sombra en su interior, pero rodeados de grandes árboles que producen sombra. La fotografía que mostramos es del borde exterior del jardín, y en ella podemos observar la verja que lo rodea, que fue colocada en la restauración del año 1992, y esa alineación de árboles de sombra comentada, dominada por los "almendros de playa" (*Terminalia catappa*). Y es de los árboles de los que queremos hablar puesto que, al parecer, con su selección se pretendió, de una forma creemos que certera, reproducir el ambiente otoñal de los jardines europeos inexistente en una zona de clima tropical, el cual probablemente extrañaban con nostalgia los habitantes de Río de procedencia o ascendencia europea.

La foto fue tomada en julio y muestra numerosas hojas caídas por el suelo y el amarilleamiento y enrojecimiento de parte de las copas de los árboles, lo que nos puede parecer una imagen propia de un ambiente otoñal en uno de nuestros jardines.

Los "almendros de playa" son árboles nativos de la India y sureste de Asia llegando hasta Australia e islas del Pacífico, y hoy en día se hallan introducidos y naturalizados en los trópicos y subtrópicos de casi todo el mundo. Pueden comportarse como caducifolios por un corto periodo de tiempo durante periodos secos, tomando entonces sus hojas coloraciones amarillentas y rojizas antes de caer. Esta característica fue hábilmente aprovechada por los jardineros diseñadores para reproducir el ambiente otoñal de una avenida de cualquier ciudad europea en los trópicos, y a la vista de la imagen tenemos que decir que lo consiguieron con gran solvencia.