



Podocarpus neriifolius D. Don

PODOCARPUS NERIIFOLIUS D. Don

Descr. Pinus 2: 21 (1824)

Familia: Podocarpaceae

Sinónimos: *Nageia neriifolia* (D. Don) Kuntze, *Podocarpus endlicherianus* Carrière, *Podocarpus discolor* Blume, *Podocarpus decipiens* N.E. Gray

Nombre común: Podocarpo de hoja de adelfa.

Lugar de origen: Nativo de India, Bután, Nepal, Birmania, China, Tailandia, Vietnam, Laos, Camboya, Malasia, Indonesia, Filipinas, Papúa Nueva Guinea e islas del Pacífico.

Etimología: El nombre del género procede del griego *podos* = pie y *karpos* = fruto, porque los frutos (en realidad las semillas) están asentados sobre un pie carnoso. El epíteto específico procede del latín *Nerium* L. (Apocynaceae) y *folium, -ii* = hoja, por el parecido de sus hojas con las de la adelfa.

Descripción: Árbol siempreverde, dioico, que puede sobrepasar los 20 m de altura, con la copa redondeada o piramidal, con el ramaje extendido, a veces dispuesto en verticilos, y un tronco grueso con la corteza marrón rojiza, fibrosa, que se pela longitudinalmente en tiras y se torna pardo-grisácea y asurcada con los años. Ramillas verdes, delgadas, ligeramente estriadas entre las hojas. Yemas ovoides, agudas, de 2-7 x 2-3 mm, con escamas triangulares. Hojas subdísticas o agrupadas hacia el final de las ramas, linear-lanceoladas, las de los árboles jóvenes de hasta 25 x 2,4 cm, agudas o acuminadas, las de los árboles maduros de 7-16(-23) x 0,9-2 cm, con la base atenuada en un pecíolo corto, de 3-5 mm de largo, los márgenes enteros y el ápice acuminado o algo obtuso en las hojas jóvenes. Son de textura coriácea, rectas o ligeramente falcadas, de color verde oscuro brillante por el haz y más pálidas por el envés, con el nervio medio resaltado por el haz. Conos masculinos en espigas cilíndricas, verde-amarillentas, de 2,5-6 cm de largo y 4-8 mm de anchura, sésiles, en grupos de 3-4 en las axilas de las hojas o sobre cortos pedúnculos de 2-3 mm, con varias escamas basales coriáceas, grisáceas, estériles. Conos femeninos axilares, solitarios, sobre un pedúnculo de 1-2 cm de longitud, con 2 brácteas basales subuladas de 2-6 mm de largo, y una parte fértil con 2 escamas, las cuales se fusionan y junto con el pedúnculo engrosan y se tornan carnosos, formando un receptáculo obcónico-elipsoide de color verde azulado, rojo púrpúreo o negro azulado cubierto de una pruina cerosa gris azulada, rodeando al óvulo y alcanzando 1,8-2 cm de longitud y 5-8 mm de grosor. Semilla ovoide u ovoide-subglobosa, de 0,8-1,6 cm de largo.

linos en espigas cilíndricas, verde-amarillentas, de 2,5-6 cm de largo y 4-8 mm de anchura, sésiles, en grupos de 3-4 en las axilas de las hojas o sobre cortos pedúnculos de 2-3 mm, con varias escamas basales coriáceas, grisáceas, estériles. Conos femeninos axilares, solitarios, sobre un pedúnculo de 1-2 cm de longitud, con 2 brácteas basales subuladas de 2-6 mm de largo, y una parte fértil con 2 escamas, las cuales se fusionan y junto con el pedúnculo engrosan y se tornan carnosos, formando un receptáculo obcónico-elipsoide de color verde azulado, rojo púrpúreo o negro azulado cubierto de una pruina cerosa gris azulada, rodeando al óvulo y alcanzando 1,8-2 cm de longitud y 5-8 mm de grosor. Semilla ovoide u ovoide-subglobosa, de 0,8-1,6 cm de largo.

Cultivo y usos: Especie que requiere suelos sueltos, fértiles, bien drenados, ácidos, una exposición soleada, aunque cuando es joven soporta algo de sombra, y aporte de riegos periódicos, pues no soporta mucha sequía ni el frío intenso, aunque de adulto puede tolerar fríos ocasionales. Se multiplican por semillas, que deben someterse a tratamientos y tardan bastante tiempo en germinar, y por esquejes con hormonas de enraizamiento. Especie de crecimiento lento que va bien en zonas de litoral. Tolerancia a la poda, pudiendo emplearse para setos. También es utilizado para bonsái. Su madera, ligera, amarillenta y de buena calidad, es empleada en múltiples usos, carpintería, embarcaciones, muebles, instrumentos musicales, tallas, etc. Sus hojas tienen algunas aplicaciones medicinales locales.